

junio 2025



El populismo llega a los archivos

15



Archivar lo inmediato

27

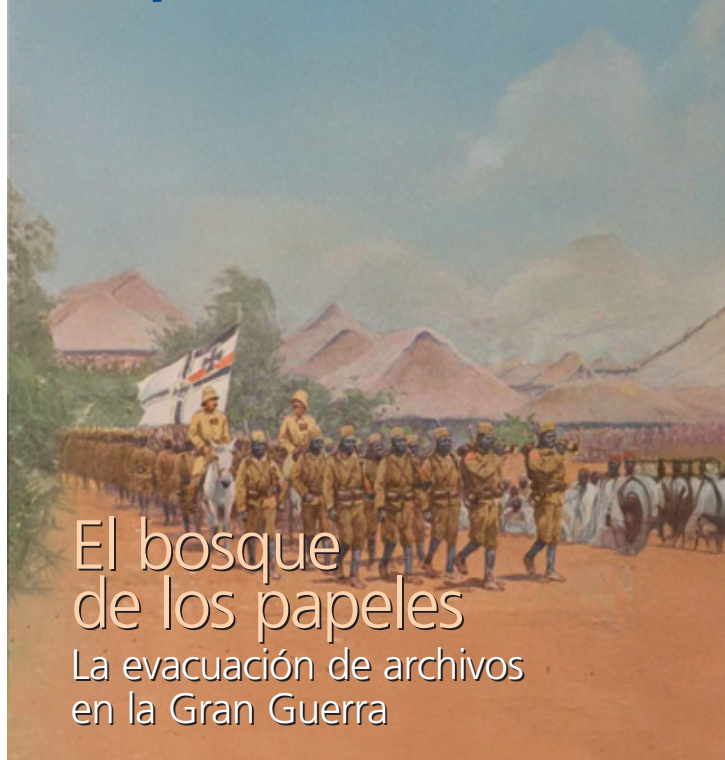


Las fotos de la modelo que retrató la guerra

46

en portada

4



El bosque de los papeles

La evacuación de archivos en la Gran Guerra

y además...

- 12** La digitalización judicial a examen: el papel clave del archivero
- 18** La censura trumpista también llega a los archivos
- 21** Organizando rastreadores
- 24** El fin de los silencios archivados
- 30** El derecho al olvido oncológico
- 33** Del expediente al dataset
- 36** Qué ofrece cada nube?
- 39** Un diálogo entre Hilas y Filonús
- 42** El archivo como protesta social
- 50** La clave está en el archivo
- 52** Iconografías en la marginalia medieval
- 55** En busca del tesoro en el archivo

136 av

ISSN 1576-320X
D.L. S.469-1992

Dirección
Luis Hernández Olivera

Editora
Asociación de Archiveros de Castilla y León
www.acal.es

Venta y suscripciones
Papel: www.acal.es
Digital: publicaciones.acal.es

Publicidad
650 336 756
administracion@acal.es

Artículos

Henar Alonso, Mara Andrio Esteban, Alejandro Delgado, Carlos Díaz Redondo, Pilar Fernández Padierna, Carlos A. Font Gavira, Raquel González Rodelgo, Luis M. Hernández Olivera, Dioni Labajos, Luis Miguel Macías Vicente, Yolanda Martín González, Eulogio Martín Rodríguez, Bruno del Mazo Unamuno, Diego Rodríguez Gutiérrez, Alejandro Santiago y Ángeles Siñeriz

Diseño y maqueta
www.helvetica.es

Revisión de textos
Paz Hernández Sánchez

Las opiniones de los autores no tienen por qué reflejar la opinión o política de la Asociación de Archiveros de Castilla y León

Fe de erratas

En el artículo "Los efectos de la DANA en los archivos valencianos" del número anterior, se indicó erróneamente que el Archivo Intermedio de la Generalitat en Catarroja, perdió todos los fondos de la planta -2. El centro no cuenta con ese nivel y el agua alcanzó una altura máxima de 1,3 m. Los fondos del Archivo Intermedio no se vieron afectados, aunque sí resultaron dañados los de varios archivos centrales ubicados en el mismo complejo.