

# Un compendio del conocimiento archivístico en el espacio de lo digital

*Manual de Archivística básica: gestión y sistemas*

Antonia Heredia Herrera

Puebla: Universidad Autónoma de Puebla, 2013. 288 p.

ALFONSO DÍAZ RODRÍGUEZ

Editado por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (México) se publica *Manual de Archivística: gestión y sistemas* cuya autoría corre a cargo de Antonia Heredia Herrera.

Este manual, en palabras de la autora, nace con la pretensión de acercarse al espacio exigido hoy tanto por los cambios sociales como por el desarrollo y aplicación de las nuevas tecnologías. En un intento, logrado, de renovación de la Archivística como concepto y como área de conocimiento científico en el espacio de lo digital, analiza desde una perspectiva muy didáctica lo que esto ha supuesto en el nuevo contexto archivístico para la gestión documental, y los archivos como centros de custodia de los documentos.

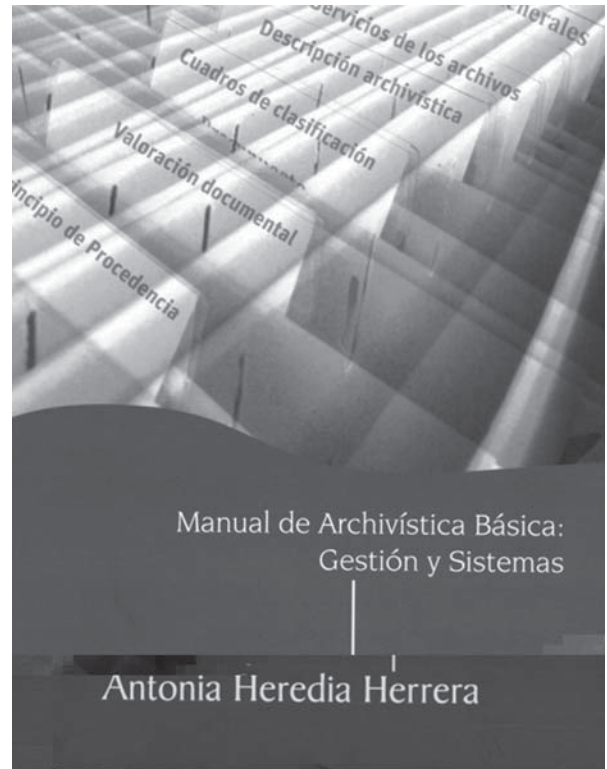
Resulta básico pues es *Manual*, y así se denomina no por elemental sino por fundamental, porque no pretende otra cosa sino poner de manifiesto el conjunto de conceptos archivísticos fundamentales contextualizados ahora, además, en el mundo de la producción y gestión de documentos de carácter electrónico.

Y resulta igualmente pedagógico al plantearse cada capítulo como un tema monográfico que se inicia con una expo-

sición general y se completa con un glosario específico y una bibliografía básica y actualizada, pero suficiente para estos planteamientos de carácter elemental.

El contenido en su conjunto resume con densidad analítica los significados más relevantes de la Archivística, hoy planteados con una mirada precisa y actualizada. La Archivística y los nuevos paradigmas: delimitación y evolución; los principios básicos: modelos de gestión y sistemas; la valoración documental, clasificación, cuadros de clasificación. La clasificación en la e-gestión documental; ordenación e instalación; la descripción archivística y su normalización; servicios de los archivos. La difusión y la digitalización; y la gestión de calidad e indicadores.

Se pregunta la autora si el contenido del manual resultará insuficiente; afirmando ¡claro que sí!. Si tenemos en cuenta los continuos cambios, muchos por venir, sociales y tecnológicos, a los que la Archivística no es ajena; y ante esta innegable perspectiva cualquiera que quiera iniciarse como archivero, y quizás alguno que ya ejerza como tal, ha de contar con unos conocimientos básicos, no excesivos



pero firmes y suficientes, que le ayuden a posicionarse ante los referidos cambios, para seguir adelante, actuando en el plano profesional.

Damos pues la bienvenida a esta nueva publicación que ha de contribuir a salvar los importantes desafíos a los que los profesionales estamos abocados, ofreciendo soluciones y propiciando la consolidación del conocimiento basado en la teoría archivística. ■