

Dos wikis archivísticas: Your Archives y ECADAL

FRANCISCO FERNÁNDEZ CUESTA

ARCHI'VE
EXPLORED
DISCOVERED
FOUND
DETECTED
CONNECTED
ENGAGED
UNEARTHED
LEARNT
IMAGINED
CREATED
UNLOCKED
OPENED
REVEALED
CELEBRATED

Una wiki –de acuerdo con la definición que recoge su ejemplo más paradigmático, Wikipedia– “es el nombre que recibe un sitio web cuyas páginas pueden ser editadas directamente desde el navegador, donde los usuarios crean, modifican o eliminan contenidos que, generalmente, comparten”. Son bastantes los proyectos archivísticos que se vienen articulando en los últimos años a través de este tipo de plataformas. De hecho, es la forma en la que se plasmaba el modelo de archivo participativo propuesto hace unos años por Isto Huvila (Participatory archive. *Archival Science*, 2008, 8).

El emblema del uso de wikis por parte de una institución archivística fue **Your Archives**, del Archivo Nacional del Reino Unido. Se trataba de un

proyecto colaborativo de tipo *crowdsourcing*, a través del cual se animaba a los usuarios a redactar entradas de una enciclopedia sobre temas de historia y fuentes documentales relacionados con los archivos británicos, así como sobre los propios documentos del Archivo (constituyendo en estos casos un apéndice de los registros del catálogo). El objetivo era completar la información descriptiva gracias a las aportaciones de los usuarios, pero sin *manchar* (si se me permite la expresión) el sistema de descripción archivística: juntos, pero no revueltos. El resultado del proyecto lo explicaron en la nota en la que anunciaban su cierre:

«Lanzamos *Your Archives* en 2007 con la intención de proporcionar una plataforma en línea para que los usuarios aportaran su conocimiento sobre las fuentes documentales conservadas por el Archivo Nacional y otros archivos a lo largo del Reino Unido. En este tiempo (hasta comienzos de 2012) más de 31.000 personas se han registrado y han contribuido o actualizado artículos, hay más de 21.000 artículos y ha habido casi 260.000 ediciones de páginas, se han realizado más de 6 millones de visitas al sitio con más de 50 millones de páginas vistas.»

Your Archives –que aún puede consultarse gracias al



Archivo web del Gobierno del Reino Unido <http://webarchive.nationalarchives.gov.uk/+http://yourarchives.nationalarchives.gov.uk/index.php?title=home_page> que, cómo no, mantiene el Archivo Nacional—fue cerrado, como hemos dicho, a lo largo de 2012, debido a que “no cumplía con las expectativas de los usuarios”, que esperaban encontrar toda la información archivística en un único lugar, por lo que se decidió implementar algunas de las funcionalidades sociales de la wiki (básicamente, la posibilidad de incorporar comentarios y etiquetas) en Discovery <<http://discovery.nationalarchives.gov.uk>>, el nuevo sistema de descripción archivística. Sus responsables dicen que Your Archives les ayudó “a aprender mucho de los investigadores que utilizan nuestros fondos, y ha ayudado a darnos cuenta de

la importancia y el valor de la colaboración de los usuarios”.

Todo esto viene a cuento de la reciente presentación en nuestro país de **ECADAL** (Enciclopedia de Archivos de Administración Local) <http://www.ecadal.org/tag/Enciclopedia_de_Archivos_de_Administraci%C3%B3n_Local>, un proyecto de wiki impulsado por la Mesa de Trabajo de Archivos de la Administración Local “abierto a la colaboración de todas las personas interesadas en el desarrollo de la Archivística” que “pretende recoger las voces de interés común para los centros de archivo de la administración local española”. Su objetivo es bastante distinto al de la iniciativa británica pero, aun así, creo que resultará interesante comparar el día de mañana ambos proyectos. Por lo pronto, ECADAL parece presentar una es-

tructura más rígida en lo que se refiere a los posibles contenidos y a la participación externa. Es de esperar que poco a poco vaya flexibilizándose y tratando de ampliar su potencial comunidad de contribuidores: un proyecto de esta envergadura difícilmente llega a buen puerto si no aúna el mayor número de aportaciones posible, si no se confía en la “sabiduría de las multitudes” y en la capacidad de autorregulación de estas comunidades —en lugar de la estructura de comités que muestra actualmente—.

En cualquier caso, se trata de una iniciativa digna de aplauso y de la que estaremos pendientes en los próximos meses. Mientras tanto, os animamos a colaborar en ella (podéis escribir al correo electrónico ecadalmetaal@gmail.com).■