

7



panorama

Investigación y conocimiento.

Los documentos sobre el 11-S

En la vida de cada individuo existen momentos que quedan grabados indeleblemente. Pero también existen otros sucesos que forman parte de la historia colectiva que provocan una huella imborrable en la memoria. Sin lugar a dudas, el ataque a las Torres Gemelas de la ciudad de Nueva York, el 11 de septiembre de 2001, es un hecho que ha quedado en la memoria de quienes lo vivieron de una manera u otra. Otros muchos, que no fueron testigos de la información facilitada por las televisiones de todo el mundo minuto a minuto, quizá tengan acuñadas ciertas imágenes como si hubieran sido vividas.

- 5** Una norma necesaria. Se aprueba el Reglamento de archivos de la Administración del Estado
- 10** ¿Nos encaminamos hacia un gobierno abierto?
- 12** La crisis cierra el archivo del Servicio Forense de Inglaterra y Gales
- 13** El enemigo en casa
- 15** Roban los certificados electrónicos del gobierno holandés

métodos

Armándonos para afrontar nuevos retos.

Un repaso a lo último en tecnología para la gestión documental

Si echamos la vista atrás, vemos cómo desde hace años asistimos a debates sobre cuál es el futuro de la profesión, cómo abordar la gestión de los documentos electrónicos o la regulación del acceso a la información... Y, mientras continuamos abordando estas cuestiones, la tecnología y la sociedad siguen avanzando a un ritmo tan vertiginoso que no dejan de plantearnos nuevos retos que debemos afrontar.

- 17** Los retos del archivo audiovisual de la BBC
- 20** La invasión de los "bidis"
- 36** Gestión de documentos y litigios internacionales
- 38** Hacia la globalización de la investigación
- 40** Nuevas directivas comunitarias de telecomunicaciones

culturas

El archivo Gucci. Viajes imaginados, viajes realizados, baúles, maletas...

Aunque para la mayoría de la población comprar o acceder a un producto auténtico de la firma Gucci es algo muy lejano, y aunque el nombre de la marca es muy conocido para muchos, lo que la mayoría ignora es que todo empezó con un hombre, Guccio Gucci y un hotel de Londres, el Savoy, donde había empezado a trabajar como botones hasta llegar a maître d'hôtel, y después otros hoteles de París, donde observaba la ropa, los guantes, los baúles, los zapatos que llevaba la nobleza y los huéspedes de alcurnia. Unos años después, en 1921, cuando regresó a su ciudad, Florencia, abrió una pequeña tienda de complementos de moda en cuero que él mismo diseñaba y trabajaba artesanalmente.

- 44** El último caso de Eliot Ness
- 47** ACAL está enredando

22



42

82
av

Revista Trimestral de Actualidad
de Archivos y Documentos

ISSN 1576-320X
D.L. S.469-1992

Dirección
Luis Hernández Olivera

Asistente de Dirección
Ángel Martín

Revisión de Textos
Juan Giráldez Jiménez

Redacción
Zine El Abidine Larhifri, Rubén Andrés Pereña,
Mara Andrió Esteban, Pilar Ciudad Sánchez,
Luis Crespo Arca, Esther Cruces Blanco,
Francisco Fernández Cuesta, Pablo García
Hernández, Mario García Sáez, Luis Her-
nández Olivera, Marta Hernández Sánchez,
David Herreros Díez, Antonio Marcos, Javier
Moreno Maestro, Antonio Palma Gómez,
Visitación Prieto, Oscar Ríos Hilarío, Diego
Rodríguez Gutiérrez, Fernando Sánchez Pita
y Alejandro Santiago Hernández

Dirección, redacción y administración
Pozo Amarillo 1, 2º B. 37001 Salamanca

Diseño y maqueta
www.helvetica.es

Administración
Teléfono 650 336 756
administracion@acal.es

Publicidad
Teléfono 650 336 756
administracion@acal.es

©Asociación de Archiveros de Castilla y León

Cierre de la edición: 1 de diciembre de 2011

Archivamos invita a los asociados de ACAL y a todos los profesionales de la documentación a remitirle artículos y trabajos para publicar. Nos reservamos el derecho de modificar los textos que nos envíen por cuestiones de extensión, claridad o gramaticales. Para la remisión de trabajos véanse las "condiciones de envío" en Publicaciones/Textos para publicar en la página web de ACAL (www.acal.es) o contacte con la Redacción a través de publicaciones@acal.es.

La suscripción a esta publicación es uno de los servicios que tienen los miembros de ACAL. Las instituciones o personas no asociadas pueden adquirir un ejemplar o solicitar una suscripción contactando con la Administración a través de administracion@acal.es.

Las opiniones y propuestas realizadas por los autores de los textos publicados en Archivamos no tienen por qué reflejar necesariamente la opinión o política de la Asociación de Archiveros de Castilla y León. La referencia al centro de trabajo que figura con cada autor se incluye solo a efectos informativos y no implica necesariamente que se trate de un texto oficial de esa institución. La Asociación de Archiveros de Castilla y León se reserva la facultad de difundir los textos publicados en la revista en formato electrónico.