

## panorama

16



### La nueva era Obama

El 21 de enero de este año, en su primer día de mandato como Presidente de los Estados Unidos, Barack Obama, junto con el anuncio de medidas de diversa índole, firmó una orden ejecutiva y dos memorandos presidenciales que anunciaban lo que calificó como "una nueva era de apertura". "Por mucho tiempo ha habido demasiados secretos en esta ciudad. Las viejas reglas decían que si existía un argumento legítimo para no revelar algo al pueblo estadounidense, entonces no debía ser revelado", dijo Obama. "Esa era se ha terminado", prometió. "Asumiré la responsabilidad como presidente de tener un nuevo nivel de transparencia".

- 5 El Ministerio de Cultura envía nuevos documentos y libros al Centro Documental de la Memoria Histórica
- 7 Cultura bloquea el Patronato del Archivo de la Corona de Aragón
- 9 El negocio de la digitalización: Un funcionario ofrecía de tapadillo copias de expedientes a los usuarios
- 11 El rey de Camboya dona su archivo privado
- 13 La resistencia alemana: El intento de salvar el archivo de un opositor a los nazis

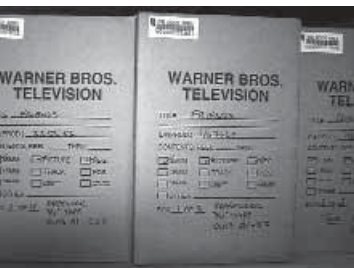
## métodos

23

### Cincuenta años bajo tierra

América, tierra de oportunidades y de visionarios oportunistas, de múltiples y originales ideas transformadas en negocios rentables, pero también de grandes conflictos internacionales. Solo allí podía triunfar una empresa a costa del miedo de los demás, de la incertidumbre que provoca vivir pendientes del comienzo de un conflicto bélico de proporciones devastadoras. El deterioro de las relaciones internacionales de los Estados Unidos y la antigua URSS que desencadenó la denominada Guerra Fría sirvió de inspiración a un grupo de empresarios de Wichita para crear una compañía dedicada a la custodia de documentación: Underground Vaults & Storage. En la actualidad celebra su cincuenta aniversario y presta sus servicios a cerca de cuatro mil clientes.

- 17 Redes demasiado sociales. ¿El fin de la privacidad en Internet?
- 19 Evitar pérdidas. La Consejería de Justicia de Cataluña utiliza microchips contra el extravío en los archivos judiciales
- 21 La compra-venta de documentos robados



## miradas

39

### La metáfora del archivo

La metáfora del archivo no ha pasado desapercibida a los artistas contemporáneos y a los filósofos de la cultura. Boris Groys hablará del "archivo de la cultura" como un término general para referirse a lo que está legitimado por las jerarquías culturales. Frente a este contrapone "lo profano", como todo aquello que no ha entrado en el régimen del valor cultural y simbólico. Lo que está fuera del archivo es lo que no valoramos como cultura. Pero en virtud de una dinámica de "innovación" cualquier cosa del mundo profano puede ingresar en el archivo de la cultura.

- 41 Cortazar inesperado
- 42 Imágenes de la historia
- 43 ¿Quién se ha llevado el porno?
- 45 Descubrir recursos
- 46 Los niños del Brasil: El archivo cazanazis



## viajes de la memoria

25

### Un paseo archivístico por A Coruña

La disposición urbana de A Coruña conjuga de forma equilibrada la recta y la curva, la modernidad de la Pescadería y del Ensanche y la tradición de la Ciudad Vieja. Los archivos que acoge la ciudad, producto de su historia y de la de las instituciones que tuvieron o tienen asiento en ella, constituyen un legado que mira y se proyecta hacia el futuro.



71  
av

Revista Trimestral de Actualidad  
de Archivos y Documentos

ISSN 1576-320X  
D.L. S.469-1992

*Dirección*

Luis Hernández Olivera

*Redacción*

Rubén Andrés Pereña, Paco Fernández Cuesta, Francisco Javier Fito Manteca, Joaquín García Cerrato, Pablo García Hernández, David Herreros Díez, Ángel Martín, Bruno del Mazo, Javier Moreno Maestro, Visitación Prieto, Víctor del Río, Diego Rodríguez Gutiérrez, Fernando Sánchez Pita, J. Javier Vega Bret.

Foto de cubierta

Marcus

*Dirección, redacción y administración*  
Pozo Amarillo 1, 2º B. 37001 Salamanca

*Diseño y maqueta*  
www.helvetica.es

*Impresión*

Europa Artes Gráficas

*Administración*

Teléfono 650 336 756  
administracion@acal.es

*Publicidad*

Teléfono 650 336 756  
administracion@acal.es

©Asociación de Archiveros de Castilla y León

Cierre de la edición: 15 de abril de 2009

Archivamos invita a los asociados de ACAL y a todos los profesionales de la documentación a remitirle artículos y trabajos para publicar. Nos reservamos el derecho de modificar los textos que nos envíen por cuestiones de extensión, claridad o gramaticales. Para la remisión de trabajos véanse las "condiciones de envío" en Publicaciones/Textos para publicar en la página web de ACAL (www.acal.es) o contacte con la Redacción a través de publicaciones@acal.es.

La suscripción a esta publicación es uno de los servicios que tienen los miembros de ACAL. Las Instituciones o personas no asociadas pueden adquirir un ejemplar o solicitar una suscripción contactando con la Administración a través de administracion@acal.es.

Las opiniones y propuestas realizadas por los autores de los textos publicados en Archivamos no tienen por qué reflejar necesariamente la opinión o política de la Asociación de Archiveros de Castilla y León. La referencia al centro de trabajo que figura con cada autor se incluye solo a efectos informativos y no implica necesariamente que se trate de un texto oficial de esa institución. La Asociación de Archiveros de Castilla y León se reserva la facultad de difundir los textos publicados en la revista en formato electrónico.