

## panorama

7



### Salamanca recibirá los primeros fondos del Centro de la Memoria Histórica

El ministro de Cultura, César Antonio Molina, presentó en el Archivo General de la Administración, en Alcalá de Henares, las 157.000 cajas con documentos sobre la Guerra Civil y el Franquismo, que serán los primeros fondos que reciba el Centro Documental de la Memoria Histórica de Salamanca. A ellas habrá que añadir otras 4.000 cajas que contienen 1.953 legajos que actualmente se encuentran dispersos por el Archivo Histórico Nacional.

- 5 Constitución en Salamanca del nuevo patronato del Centro Documental de la Memoria Histórica
- 10 El ministro de Cultura presenta un Plan de digitalización y consulta en red de los archivos nacionales
- 12 El Vaticano prohíbe a los obispos ceder datos
- 15 Reescribir la historia: La policía británica descubrió que se colocaron documentos falsificados en los Archivos Nacionales
- 17 La Armada abandona documentos clasificados

## métodos

21



### Nuevo Reglamento de Protección de Datos

El pasado 19 de abril entró en vigor el Real Decreto 1720/2007, por el que se aprueba el Reglamento de desarrollo de la Ley Orgánica 15/1999 de protección de datos de carácter personal, el cual desarrolla no solo el contenido de la Ley Orgánica sino también aquellos aspectos que en los años de vigencia de la Ley se ha demostrado precisan de un mayor desarrollo normativo.

- 24 El valor del documento electrónico
- 27 Unas historias saludables
- 28 ¿Están mis datos a salvo?
- 30 La fiebre de los traslados
- 40 MOREQ2: La confirmación
- 41 Construcción ecológica de archivos

## opinión

45



### Reparación a las víctimas: el modelo alemán

Alemania sigue resarcando los daños cometidos en el pasado nacionalsocialista. Seguramente la cara más cruel y conocida de la dominación nazi en la Europa de la primera mitad de los años 40 del pasado siglo es el holocausto judío y la red de campos de concentración y exterminio que tejieron en sus territorios. Un aspecto menos divulgado pero que ha adquirido en los últimos años un alto grado de atención por la prensa y en los debates políticos es el empleo de mano de obra forzada.

- 43 Los archiveros y la informática

## el archivo de los sonidos

31



### La música en las catedrales

Los archivos catedralicios se mantuvieron, durante siglos, como lo que en realidad siempre fueron, por su misma naturaleza: los anaqueles en que se guardaba la documentación, tanto jurídica, administrativa y personal, como la musical, creada por la misma catedral y conservada con gran celo, porque en ella estaban los fundamentos de los mismos, tanto administrativos como jurídicos, de la propia catedral, así como los tesoros musicales que ella misma había creado, a lo largo de los siglos, bien por el genio creador de sus maestros de capilla, bien por haberlos ido adquiriendo para el servicio del culto divino en el mismo templo.

68  
av

Revista Trimestral de Actualidad  
de Archivos y Documentos

ISSN 1576-320X  
D.L. S.469-1992

*Dirección*

Luis Hernández Olivera

*Redacción*

Natalia Fernández Casado, Francisco Javier  
Fito Manteca, Raquel Gómez Díaz,  
Marta Hernández Sánchez

*Dirección, redacción y administración*

Pozo Amarillo 1, 2º B. 37001 Salamanca

*Diseño y maquetación*

www.helvetica.es

*Impresión*

Europa Artes Gráficas

*Administración*

Teléfono 650 336 756  
administracion@acal.es

*Publicidad*

Teléfono 650 336 756  
administracion@acal.es

*Agradecimientos*

Agradecemos la colaboración fotográfica de  
José Carlos Toro, Manuel Barroso, Miguel  
Ángel González Álvarez y Manuel Lorenzo  
González. Nuestra gratitud también a José  
López Calo por permitirnos reproducir el  
texto de su conferencia.

©Asociación de Archiveros de Castilla y León

Cierre de la edición: 30 junio de 2008

Archivos invita a los asociados de ACAL y a todos los profesionales de la documentación a remitirle artículos y trabajos para publicar. Nos reservamos el derecho de modificar los textos que nos envíen por cuestiones de extensión, claridad o gramaticales. Para la remisión de trabajos véanse las "condiciones de envío" en Publicaciones/Textos para publicar en la página web de ACAL (www.acal.es) o contacte con la Redacción a través de publicaciones@acal.es.

La suscripción a esta publicación es uno de los servicios que tienen los miembros de ACAL. Las instituciones o personas no asociadas pueden adquirir un ejemplar o solicitar una suscripción contactando con la Administración a través de administracion@acal.es.

Las opiniones y propuestas realizadas por los autores de los textos publicados en Archivos no tienen por qué reflejar necesariamente la opinión o política de la Asociación de Archiveros de Castilla y León. La referencia al centro de trabajo que figura con cada autor se incluye solo a efectos informativos y no implica necesariamente que se trate de un texto oficial de esa institución. La Asociación de Archiveros de Castilla y León se reserva la facultad de difundir los textos publicados en la revista en formato electrónico.