

Del armario al archivo

temas

La documentación del Movimiento LGTB

ANTONIO PALMA GÓMEZ

El 28 de junio se celebra el Día Internacional del Orgullo LGBT (Lésbico, Gay, Bisexual y Transexual), más comúnmente conocido como Día del Orgullo Gay. Su origen tiene lugar en la revuelta producida en Nueva York en 1969 en el bar Stonewall cuando la clientela homosexual se enfrentó por primera vez a una de las redadas policiales que a menudo sufría el colectivo.

La lucha por los derechos de los homosexuales comienza a ponerse de manifiesto tras la Segunda Guerra Mundial en diversos países occidentales. Diversas organizaciones surgieron para acabar con las leyes que consideraban los actos homosexuales como delitos y para conseguir la igualdad legal y social. Algunos países han recopilado los documentos de organi-

zaciones y activistas con el fin de preservar la memoria LGBT en la consecución de sus derechos. A continuación se muestran algunos ejemplos significativos de archivos LGTB en tres países diferentes.

En California, lugar donde el primer político abiertamente gay, Harvey Milk, fue elegido y asesinado, se encuentra el *ONE National Gay & Lesbian Archives*, el archivo



LGTB más grande de Estados Unidos. Su objetivo es recoger, preservar, documentar y fomentar la investigación de la historia de la comunidad LGTB. Cuenta con una

que supuso un gran paso en un país donde la mayoría de los estados tenían Leyes de Sodomía.

Entre sus archivos está el fondo Barbara Gittings y su com-

fomentó la adquisición de publicaciones de temática homosexual en las bibliotecas entre 1971 y 1986 con el fin de reducir la discriminación por orientación sexual.



Foto: missinglondon

biblioteca de 30.000 volúmenes y un archivo de casi 2 millones de documentos de organizaciones políticas, sociales y culturales, así como archivos personales de activistas que lucharon por la igualdad del colectivo gay. El nombre proviene de *ONE Inc.*, la organización en defensa de los derechos homosexuales que publicó en 1953 la revista *ONE Magazine*. Pese a las acusaciones recibidas, el Tribunal Supremo de Estados Unidos la calificó de "no obscena", lo

pañera Tobin Lahusen, activistas que acudieron a manifestaciones frente a la Casa Blanca y el Pentágono. El fondo cuenta con artículos de prensa, grabaciones de audio y material impreso. Gittings, editora de la revistalésbica *The Ladder* entre 1963 y 1966, aunque nunca fue bibliotecaria, formó parte de la *Gay Task Force*, la primera organización que defendía los derechos de homosexuales en el trabajo dentro de la *American Library Association (ALA)*. Gittings

Entre los fondos de de organizaciones en defensa de homosexuales destaca el archivo *HELP Homophile Effort for Legal Protection*, que existió entre 1968 y 1970. Hartos de las agresivas redadas policiales, empresarios y trabajadores de bares gays de Los Ángeles decidieron agruparse para dar apoyo legal y económico a los miembros acusados por actividades homosexuales y así conseguir su libertad bajo fianza. La colección contiene correspondencia,



Foto: La Guardia and Wagner Archives

registros de socios, actas, listas de abogados o informes de acusados por conductas homosexuales en libertad condicional.

El SIDA marcó profundamente al colectivo homosexual, tanto en número de contagios como en el aumento de la discriminación. *ONE* alberga el *AIDS History Project* (Proyecto de Historia del SIDA). Se trata en realidad de diversos proyectos que documentan la evolución de la enfermedad y las campañas de asesoramiento que las administraciones públicas llevaron a cabo en Los Ángeles y el sur de California. El Archivo contiene folletos, pósters, imanes, banderas, pruebas de contagio e incluso muestras de preservativos que se repartían para evitar la expansión de la enfermedad.

En *ONE* también se alberga el fondo judicial de Ken Osborn (1993-2007), que contiene los expedientes judiciales del que fue teniente y luego capitán en el ejército de EEUU y que participó en las primeras acciones en contra de la política de Clinton "Don't Ask, Don't Tell" (no preguntes, no cuentes). Esta política, que fue finalmente derogada el pasado diciembre por Barack Obama, permitía a los homosexuales estar en el ejército siempre



Foto: dimi

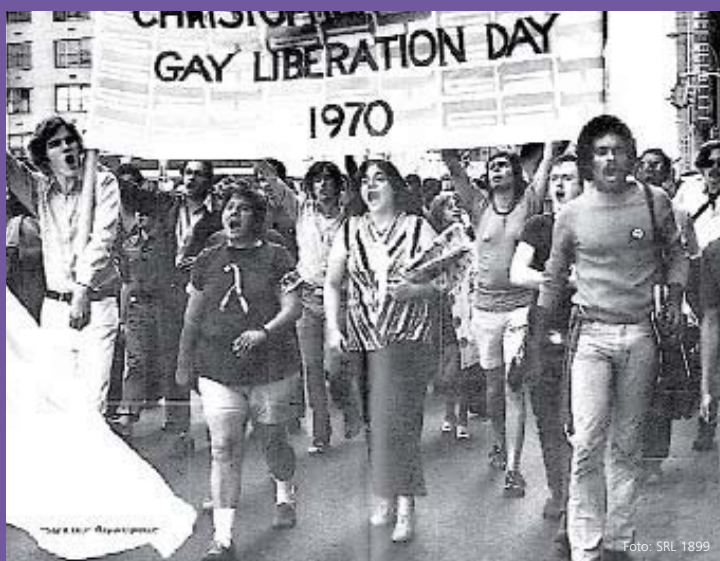


Foto: SRL 1899

y cuando no revelaran su condición sexual.

En el Reino Unido, el Archivo Hall-Carpenter es la fuente de

información gay y lesbica más importante de este país en el siglo XX. Surgió a finales de los años setenta cuando el grupo



Foto: kekecpp

TRANSG
PRI

que promovía la Campaña por la Igualdad Homosexual vio necesario reunir las pruebas que reflejaran la discriminación y las detenciones policiales que se sucedían por todo el país.

Una parte de la colección formada por más de 200.000 artículos de prensa generalista sobre asuntos LGBT desde finales del siglo XIX se encuentra en el *Lesbian and Gay Newsmedia Archive (LAGNA)*. Situado en The Bishopsgate Institute en la *City* de Londres; contiene artículos de 1895 sobre los juicios que tuvo Oscar Wilde por haber mantenido relaciones sexuales con otro hombre y que le condujeron a dos años de trabajos forzados. Otros artículos posteriores son un reflejo de la

historia LGTB en Gran Bretaña con títulos que reflejan el acoso, la homofobia o las reivindicaciones: "Lessons on gays 'threat to life'" (lecciones sobre gais amenazan a la vida) "Gas gays says tory. Answer to AIDS" (en respuesta al SIDA, un tory dice 'que gaseen a los gais'), "Lesbian protest hits BBC news" (protestas de lesbianas en las noticias de la BBC) o "How to spot a posible homo" (cómo identificar a un posible homosexual).

Documentos no periodísticos del archivo Hall-Carpenter se encuentra en la biblioteca de la *Lon-*

don School of Economics (LSE) y reflejan los movimientos reivindicativos que empezaron a tener fuerza tras la publicación del Informe Wolfenden en 1957. Este informe recomendaba que dejaran de ser delitos los comportamientos homosexuales en privado y entre adultos, por entonces 21 años.

Los archivos provienen de organizaciones homosexuales como la Fundación Albany, que incluye los documentos de la *Sociedad por la Reforma de la Ley Homosexual*, la Campaña por la Igualdad Homosexual, la Alianza de Activistas Gais o el Movimiento Cristiano Gay y



Lésbico. También cuenta con los archivos personales de uno de los primeros activistas del país, Antony Grey, o la escritora y defensora de los derechos LGTB y de la lucha contra el SIDA, Lisa Power, así como las publicaciones homosexuales históricas *Capital Gay*, *Gay News* o *Gay Times*.

La colección del *Gay Liberation Front* (Frente de Liberación Gay) es especialmente importante y uno de los motivos por los que la LSE se ha hecho cargo del archivo. La primera reunión de este colec-

tivo tuvo lugar aquí en octubre de 1970 y su objetivo era fomentar el sentimiento de dignidad y orgullo homosexual y evitar que la gente se sintiera avergonzada por ello. Fotografías, actas y carteles son algunos de los documentos de este colectivo que organizaba conferencias, manifestaciones, obras de teatro callejero, fiestas y otros eventos para atraer a homosexuales marginados, convirtiéndose así en el referente del actual movimiento gay reivindicativo y festivo en Europa.

En Sudáfrica, durante el Apartheid, homosexuales y cualquier movimiento en defensa de la igualdad sexual eran ilegales. Pese a ello, desde los años setenta surgieron organizaciones en defensa de homosexuales a menudo separadas por las diferencias raciales. La Constitución aprobada en 1996 declaró ilegal a la discriminación por orientación sexual, y en 2006 Sudáfrica se convirtió en el primer país africano y el quinto del mundo (la primera república) en legalizar el matrimonio homosexual.

Desde 1997 se vio necesario preservar la memoria histórica del

movimiento reivindicativo que había logrado la igualdad legal de homosexuales, con lo que se creó un archivo que acabó denominándose *GALA, Gay and Lesbian Memory in Action*, con el lema "Sin historia gay, no hay orgullo gay" (*Without queer history, there is not queer pride*).

GALA recoge documentos de organizaciones y personas en defensa de la igualdad, historia oral, fotografías, correspondencia y artefactos. Además, como *community archive*, juega un importante papel en la promoción de los archivos como recursos



Foto: Guerretto



Foto: powerhouse00

educativos y culturales a través de exposiciones, obras de teatro y cinematográficas y tours como el *GALA's Queer Johannesburg Tour* que cuenta historias de amor y movimientos estudiantiles en diferentes puntos de Johannesburgo.

Estos archivos constituyen una fuente de información crucial en el estudio de la lucha por los derechos humanos del colectivo LGTB y un ejemplo a seguir por muchas organizaciones, especialmente en lo que a difusión se refiere. ■



Foto: MIMS - Movimiento de la Diversidad Sexual