

Documentar el ahora: el archivo de las redes sociales

MIGUEL SÁNCHEZ ZAPATERO



“Con Twitter, Auschwitz no habría existido”. Esta afirmación del recientemente fallecido Umberto Eco refleja hasta que punto el uso de las Redes Sociales como transmisoras de información juegan un papel importantísimo hoy en día.

Desde el comienzo de la década actual, han tenido lugar varios conflictos a nivel internacional que han estado en las primeras planas de todos

los medios de comunicación. Acontecimientos como la Primavera Árabe, el 15 M en España o los conflictos raciales que tuvieron lugar en Ferguson, Estados Unidos, son algunos de los ejemplos más significativos, y los tres tuvieron una característica en común: el uso de la red social Twitter como fuente de comunicación para que el mensaje que en ellos se quería transmitir llega-

ra a la mayor parte de la población. La rapidez y la inmediatez con la que se pueden transmitir mensajes en dicha red, hicieron que fuera el vehículo perfecto para ello por lo que se puede afirmar que el fenómeno de Twitter es por una parte positivo.

Gracias a los tuits publicados en los perfiles de la población, esta ha sido capaz de informar sobre todo



lo sucedido al mismo tiempo que ocurría.

Todo esto nos hace pensar que, de un tiempo a esta parte, tanto la creación como el acceso a la información se han modificado de manera muy acentuada, por lo tanto el análisis y el tratamiento de la misma deben sufrir también modificaciones que acompañen a dichos cambios. Es importante que los profesionales de la información sepamos apreciar estas modificaciones y sepamos reciclarlos y ver cómo se están produciendo una serie de transformaciones e innovaciones también en la manera de archivar.

Toda la información que ha resultado del continuo intercambio de noticias que han te-

nido relación con estos acontecimientos, sobre todo a raíz de los conflictos raciales que tuvieron lugar en Ferguson dentro del estado de Missouri en el año 2004, ha provocado que se hayan tenido que crear nuevas fórmulas de almacenamiento y de conservación, ya que nos encontramos ante una información muy volátil y que es "fácilmente perdible". De esta necesidad ha surgido la plataforma *DocNow* (conocido en español con *Documentar el ahora*), gracias al trabajo conjunto realizado por la Universidad de California, la Universidad de Washington y el Maryland Institute for Technology in the Humanities (MITH), perteneciente a la Universidad de Maryland. El principal obje-

tivo que tiene esta plataforma es la recopilación de los tuits para su posterior análisis, de manera que la información que hay en ellos pueda ser utilizada para fines académicos y se pueda estudiar qué ha ocurrido en los acontecimientos mencionados anteriormente y hacerlo, como ha indicado uno de los miembros fundadores de *DocNow*, de una manera ética, oportuna y rentable.

Toda la problemática que pueda surgir debido a las políticas sobre autoría de la información que *DocNow* está recogiendo se tratará de resolver gracias a la producción y posterior publicación de un libro blanco que tendrá en cuenta también las políticas de acceso a la propia información. ■