

# Archivos de mujeres, historia de las mujeres

LUIS MIGUEL MACÍAS VICENTE | @LuismiMacias



**E**l pasado 9 de junio se celebró un nuevo Día Internacional de los Archivos. Para conmemorar esta efeméride, los Archivos nacionales de Francia junto con la Biblioteca nacional del país pusieron en marcha una nueva edición de *La Grande Collecte* (<http://www.lagrande>

[collecte.fr](http://www.lagrandecollecte.fr)) bajo el título *Archives de femmes, histoire des femmes* (*Archivos de mujeres, historia de las mujeres*) para continuar la tarea de recuperación de la memoria colectiva de diferentes momentos históricos. En esta ocasión, la temática se ha enfocado en sacar a la luz aquellos fondos documentales relativos a las mujeres para que ayuden a (re)descubrir su papel en la historia.

*La Grande Collecte* es un programa nacional que anima a todos los ciudadanos franceses que tengan en su poder fondos documentales personales o familiares a compartirlos con los archivos para recuperar esa parte olvidada de la memoria. Al mismo tiempo, se quiere contribuir a la consolidación de los fondos archivísticos de estas instituciones, ya que, posteriormente, los documentos se pondrán a disposición de los investigadores para descubrir y escribir la historia. En este sentido, se intenta sensibilizar a la ciudadanía para que participe en el proyecto y para que se puedan conocer no solo los archivos privados, muchas veces desconocidos y olvidados, sino también los pertenecientes a la memoria colectiva. Para llevar a cabo esta propuesta, los particulares pueden aportar diferentes tipos de documentos, como cartas personales, carnés, fotografías, documentos de viaje, etc.

La primera edición de *La Grande Collecte* tuvo lugar entre 2013 y 2014 por la conmemoración del centenario del inicio de la Gran Guerra (1914-1918). Contó con la participación de más de 20.000 personas que depositaron o donaron a las diferentes instituciones archivísticas 1.600 fondos de sus familiares, contemporáneos del conflicto, civiles o combatientes, y alrededor de 350.000 documentos fueron digitalizados: cartas personales, medallas, diplomas, etc. Los más destacados se pueden consultar en el portal creado en colaboración con la Biblioteca Nacional para tal efecto, que se puede visitar en la web del proyecto.

La segunda edición, por su parte, fue promovida en 2016 con el objetivo de recuperar la relación que hubo entre Francia y África durante los siglos XIX y XX. En esta ocasión, algunos de los documentos que podemos encontrar hacen referencia a la colaboración económica, la colonización y posterior descolonización, la inmigración o las relaciones militares y diplomáticas, entre otros muchos temas.

El objetivo de la edición actual *Archives de femmes, histoire des femmes* es recuperar los archivos ligados a la historia de las mujeres: políticas, intelectuales, científicas, militantes, artistas, trabajadoras... En

definitiva, mujeres de cualquier condición, anónimas o grandes personalidades. Con este nuevo programa, según la directora de los Archivos nacionales, Françoise Banat-Berger, se pretende escribir la historia de las mujeres relegadas y olvidadas. En 1998, la historiadora Michelle Perrot en su obra *Les Femmes ou les silences de l'histoire* [*Las mujeres o los silencios de la historia*], ya señaló que la historia había sido escrita por y para hombres.

Para ello, a partir del pasado 9 de junio, los interesados en compartir sus archivos pueden ponerse en contacto con las instituciones pertinentes: Archivos nacionales, Archivos departamentales y municipales que participan en la iniciativa (<http://www.lagrandecollecte.fr/lagrandecollecte/fr/listedeservices>). A través de ellos podrán contribuir con *La Grande Collecte* con cualquier documento del que se pueda acreditar su autenticidad y originalidad y que tenga relación con la temática elegida para esta ocasión.

Los archiveros resolverán cualquier duda que puedan tener los ciudadanos, les guiarán a la hora de compartir sus documentos y les explicarán las diferentes formas que tienen de hacerlo (donación, depósito, realización de copias y digitalización), así como los derechos de honor, intimidad e imagen vigentes relacionados con los documentos. Una vez realizada la operación, tras su digitalización total o parcial, todos aquellos documentos que aporten información sobre la historia local o nacional podrán encontrarse en la web oficial de *La Grande Collecte*, al igual que ocurre con los fondos de las dos ediciones pasadas.

Esta nueva edición no solo pretende conmemorar el Día Internacional de los Archivos, sino que alienta a que sea la



propia ciudadanía la que participe en la creación de la memoria colectiva. De esta forma, se estará contribuyendo a (re)escribir la historia al sacar a

la luz todos los fondos relacionados con las mujeres, que ayudarán a estudiar su papel a lo largo del tiempo. ■

