

Recalculando archivos.
Reflexiones en tiempos de crisis

- 13 Introducción
Alexa, ¿qué era un archivo?
Alejandro Delgado Gómez, Lluís-Esteve Casellas i Serra, Luis Hernández Olivera
- 25 El archivo invertido: umbrales, autenticidad y Demos (*pueblo*)
James Lowry
- 55 Fibras artificiales. Las implicaciones de lo digital para el acceso archivístico
Michael Moss, David Thomas, Timothy Gollins
- 77 «Quiddam divinum». Reflexiones sobre el método histórico
Federico Valacchi
- 99 La orientación al dato, nuevos desafíos
Miguel A. Amutio Gómez
- 129 ¿Por qué es tan complicado implantar el archivo electrónico en las administraciones públicas españolas? Una breve reflexión acerca de los problemas que acechan al personal de los archivos en un entorno digital
Luis Martínez García
- 153 ¿Podemos mantenerlo todo? El futuro de la valoración en un mundo de profusión digital
Geoffrey Yeo
- 173 Valoración de archivos, calendarios de conservación y metadatos en las páginas web. El caso del Ministerio de Relaciones Exteriores de Israel
Silvia Schenkolewski-Kroll
- 197 Adaptación a entornos cambiantes.
Oportunidades para las autoridades archivísticas
Gillian Oliver, Fiorella Foscarini, Ragna Kemp Haraldsdóttir, Charles Jeurgens, Zhiying Lian, Ning Wang
- 213 Los archivos y las personas; la pandemia, una oportunidad
Olimpia López Rodríguez
- 229 Retos tecnológicos de los archivos en tiempos de pandemia o cómo lograr la máxima eficiencia en la era de la virtualidad
Francisco José Valentín Ruiz
- 247 Visualización priorizada de la cartera de proyectos de un archivo
María del Pilar Campos Martínez
- 265 El diseño de sistemas de información como imperativo para recalculando archivos
Danielle Alves Batista, Victoria L. Lemieux
- 287 Servicios digitales de confianza en el contexto G2G. Un estudio de caso del proyecto InterPARES TRUST
Lluís-Esteve Casellas i Serra, Sònia Oliveras Artau, Maria Reixach Urcola